

Erwin Klumpf
 Klavierbaumeister
 0521.178126
 www.erwin-klumpf.de

KANZLEI FUCHS
 Friedrich Wilhelm Fuchs
 Sebastian Fuchs GbR
Steuer- und Wirtschaftsberatung für Privatpersonen, Unternehmen und Vereine
 Twellbachtal 107 · 33619 Bielefeld
 Tel. 0521/911040 · Fax 0521/9116076
 www.kanzleifuchs.com

Nach dem Bier ist vor dem Bier.
 Herrliches Herforder.

Restaurant & Lounge
BrennBar
 Täglich geöffnet von 15 - 24.00 Uhr
 Frühstück von 6.00 - 10.00 Uhr / warme Küche 17.30 Uhr bis 22.00 Uhr
Brenner Hotel
 Otto-Brenner-Str.135, 33607 Bielefeld
 Tel.: 0521 2999 0 www.brenner-hotel.de

Alltag ist woanders
 Der Seekrug
 AM OBERSEE
 2. Platz - Der Bielefeld-Preis
Bielefelder JAZZ Club e.V.
 2016

Volksbank Bielefeld-Gütersloh eG

Konzertbeginn: 20.30 Uhr · Parkplätze reichlich und umsonst! · Stadtbahnhaltestelle (Linie 1), Johannisstift 100m.

BIELEFELDER JAZZCLUB e.V.
 » Alte Kuxmann-Fabrik «
 Beckhausstraße 72 · 33611 Bielefeld
 1. Vorsitzender: Volker Speer
 www.bielefelder-jazzclub.de · info@bielefelder-jazzclub.de

Bielefelder JAZZ Club e.V.

- 01.03. Freitag, 20:30 Uhr, VVK 15 € / AK 18 €
Basement Boyz
 Got Rhythm - feinsten Rock, Funk & Soul
- 07.03. Donnerstag, 20:00 Uhr, AK 12 € - smartStage:
Udo Klopke & Band - Singer/Songwriter
- 08.03. Freitag, 20:30 Uhr, VVK 15 € / AK 18 €
Stu and the Big Jump
 Swing - Jump, Jive & Wail
- 15.03. Freitag, 20:30 Uhr, VVK 16 € / AK 19 €
Boo Boo Davis & Band (USA)
 Mississippi Delta Harmonica Blues
- 21.03. Donnerstag, 20:00 Uhr - smartStage:
Laura Alicia Fainstein - Songs from Argentina
- 22.03. Freitag, 20:30 Uhr, VVK 12 € / AK 15 €
Univerve - New Progressive Groove
- 28.03. Donnerstag, 20:30 Uhr, VVK 15 € / AK 18 €
RJ Mischo & Red Hot Blues Band
 Harmonica-Blues-Rock (USA)
- 29.03. Freitag, 20:30 Uhr, VVK 14 € / AK 17 €
Dynamite Daze - Rock'n Blues
- 04.04. Donnerstag, 20:00 Uhr - smartStage:
Blues Sky Company - Country, Folk & Blues
- 05.04. Freitag, 20:30 Uhr, VVK 16 € / AK 19 €
Sheffield Steel - Joe Cocker Tribute
- 11.04. Donnerstag, 20:00 Uhr - smartStage:
Jollybuccs - Singer-Songwriter
- 12.04. Freitag, 20:30 Uhr, VVK 20 € / AK 24 €
The Blue Poets - Blues Rock
- 26.04. Freitag, 20:30 Uhr, VVK 16 € / AK 19 €
Véronique Gayot & Band - Wild Cat Blues
- 30.04. Dienstag, 20:00 Uhr, VVK 12 € / AK 15 €
Lohmann Rhythm & Blues Kapelle
 ...mit R&B in den Mai!

Programmänderungen vorbehalten, aber nicht beabsichtigt | Schüler + Studenten 50% Ermäßigung

Konzert-Programm
 03 | 04 | 2019

Bielefelder JAZZ Club e.V.

Véronique Gayot

Freitag 01.03. Basement Boyz
 Got Rhythm - feinsten Rock, Funk & Soul

Die Musik der Basement Boyz des Stadttheaters Bielefeld ist ein Mix aus Rock, Soul, Funk und Pop. Drum, Bass, Gitarre und Hammondorgel sorgen für einen druckvollen Sound, dem der Bläsersatz kraftvolle Würze verleiht. Davon zeugen auch große Auftritte vor mehreren tausend Zuschauern - z.B. im Rahmen der Veranstaltung Classic Meets Pop in der Seidenstickerhalle Bielefeld. Unbedingt hören. Unbedingt anschauen. Unbedingt weitersagen.
 Jens Neuse, Cornelia Isenbürger - Gesang | Boris Nicolai - Gitarre
 Genot Kaspersetz - Bass | Tommy Noack - Orgel | Sven Polkötter - Drums
 Hendrik Thiesbrummel - Drums | Manuel Viehmann - Trompete
 Martin Beyer - Trompete | Lukas Finkam - Trompete
 Remek Matuszewski - Posaune | Thomas Bronkowski - Bariton saxophon
 www.thebasementboyz.com

Donnerstag 07.03. Udo Klopke & Band
 Singer/Songwriter/Guitarplayer

Beeinflusst wird Udo von The Police, Bob Dylan, Carl Verheyen, aber auch Reggae- und Countrymusik. 200 Konzerte hat sein Trio mittlerweile quer durch Deutschland gespielt. Udo Klopke ist zudem ein exzellenter Unterhalter auf der Bühne, der immer wieder die Nähe zu seinem Publikum sucht, es in den Abend einbindet, Songs erklärt und solange groovt bis auch der letzte Fuß im Saal mit wippt.
 Udo Klopke - Gesang, Gitarre | Markus Bender - Bass | Jan Wienstroer - Drums, Vocals
 www.udo-klopke.de

Freitag 08.03. Stu and the Big Jump
 Swing - Jump, Jive & Wail

Die Band um den Pianisten Sven T. Uhrmann (Stu) belebt den Swing, Jitterbug, Boogie-Woogie und Lindy Hop der 50er Jahre neu. Frontfrau Kerstin Belz und die sechs Musiker haben stets einen Club in eine Dancehall längst vergangener Zeiten verwandeln können! Swing & Jump zum Niederknien - extrem tanzbare Musik!
 Sven T. Uhrmann (Stu) - leader, piano | Kerstin Belz - vocal | Marc Wermann - altsax
 Andreas Menzel - tenorsax | Christoph Steiner | Joem Dodt - bass | Martin Siehoff - drums
 www.facebook.com/sven.uhrmann.3

Freitag 15.03. Boo Boo Davis & Band (USA)
 Mississippi Delta Harmonica Blues

Boo Boo Davis gehört zur letzten Generation von Musikern, die den Blues basierend auf den direkten Erfahrungen des harten Lebens im Mississippi Delta komponieren und spielen. Er ist in Drew, Mississippi, im Herzen des Mündungsgebiets geboren und aufgewachsen. Anders als viele moderne Blues Bands konzentrieren sich Boo Boo und seine Band auf den Groove, das Gefühl und die grundlegenden Wahrheiten, die man im Blues findet. Blues kommt nicht originaler daher!
 Boo Boo Davis - vocals, harmonica | John Gerritse - drums, percussion
 Jan Mittendorp - guitars
 www.booboodavis.com

Donnerstag 21.03. Laura Alicia Fainstein
 Folksongs from Argentina

Die aus Buenos Aires stammende Argentinierin lebt seit 2003 in Deutschland. Sie singt und spielt auf der Akustik-Gitarre eigene Kompositionen und Volkslieder von unterschiedlichen Autoren wie Silvio Rodriguez, Violetta Parra, Victor Heredia und anderen.

Freitag 22.03. Univerve
 New Progressive Groove

Eine Verbindung verschiedener Stile, die zu einem neuen einheitlichen Sound verschmelzen. Univerve ist diese Stilverschmelzung, was für New Progressive Groove steht. Der Sound erinnert stellenweise an den klassischen progressive Rock der Siebziger Jahre, beinhaltet aber ebenso zeitgemäße Pop- und Alternativ-Elemente, welche die Band mit enorm viel Druck, Groove, Soul und modernen Sounds darbietet, um ein spannendes, abwechslungsreiches Programm zu präsentieren.
 Katja Spier - Gesang | Frank Wölfer - Gitarre | Martin Herbst - Keyboards
 Markus Jung - Bass | Ludger Struff - Drums
 www.univerve.de

Donnerstag 28.03. RJ Mischo & Red Hot Blues Band
 Harmonica Blues-Rock aus USA

RJ Mischo - 'King of The Mighty Good Time': Zweifelsohne zählt der US-Amerikaner heute zu den höchst angesehenen Meistern der Blues-Harmonika. Er spielt sein Instrument mit Kraft und grosser Leidenschaft und ist ein ausdrucksstarker Sänger mit einem eigenen Stil. Wild, abwechslungsreich, innovativ als Harpspieler und mit Talent ausgezeichnet, spannende Songs mit relevanten Texten, steht sein Name für schweißtreibende Auftritte mit ungeschliffenem Blues.
 RJ Mischo - Gesang, Mundharmonika | Tomi Leino - Gitarre | Jaska Preputa - Bass, Gitarre
 Mikko Peltola - Schlagzeug
 www.rjblues.com

Freitag 29.03. Dynamite Daze
 Rock'n Blues

Das Quartett um Colin Jamieson - der Superdrummer - zählt zu den meistbeschäftigten Blues-Rock Bands Europas. Bei über 600 Auftritten in Clubs und auf internationalen Festivals haben sich Dynamite Daze eine begeisternde Souveränität erspielt. Frontman Diddy Metzger - der Hexer an der Bluesharp - war über 20 Jahre Partner der Blueslegende Louisiana Red und zählt zu den Ausnahmestärkern der europäischen Roots Rock Szenerie. Let's rock the Blues!
 Colin Jamieson - drums, percussion | Diddy Metzger - vocals, harmonicas
 Martin Czimmel - guitar | Matthias Scherer - bass
 www.dynamitedaze.com

Donnerstag 04.04. Blue Sky Company
 Selfmade Country, Folk and Blues

Eingängiger Folk mit einer ordentlichen Portion Blues und dazu ein guter Schuss Country - dafür steht die "Blue Sky Company". Die vier Musiker spielen ausnahmslos ihre eigene Singer-Songwriter-Musik. Das Repertoire der Company reicht von ehrlichen Folksongs über traditionellen Blues bis hin zu einfühlsamen Balladen. Das macht Spaß und geht ins Ohr.
 Michael Seibt - Gesang, Gitarre | Dirk Heidebreder - Bass
 Wilfried Niederkrüger - Gitarre, Akkordeon, Gesang | Maik Detmers - Cajon, Percussion
 www.sound-of-blue-sky.de

Freitag 05.04. Sheffield Steel
 Joe Cocker Tribute Band

Woodstock 1969: Joe Cocker, der Klemptner aus Sheffield hatte seinen großen Auftritt. Seine rauchige, dreckige Stimme ist es, die verzaubert. Der 11-köpfige Band „Sheffield Steel“ gelingt es mit ihrem Programm „A Tribute To Joe Cocker“ den musikalischen Geist des Sängers wieder aufleben zu lassen. Der Frontmann Sloopy Bialas lebt förmlich den Sänger. Seine Stimme und seine Gestik, alles erinnert an den legendären Rockstar. Sheffield Steel gilt als eine der besten Joe Cocker Tribute Bands.
 Reinhard Bialas - voc | Uwe Gill - git | Dieter Kozak - keys | Holger Losch - bass
 Steff Aperdanner - drums | Andrea Baas, Senta Kroll, Susanne Ulrich - backing vocals
 Thomas Seidel - sax | Klaus Heimann - trumpet | Martin Doughty - trombone
 www.facebook.com/ATributeToJoeCocker

Donnerstag 11.04. Jollybuccs
 Handmade Singer-Songwriter-Musik

Jollybuccs sind fünf Musiker aus dem Kreis Gütersloh, die mit Akkordeon, Mandoline und Banjo, um nur einige Instrumente zu nennen, spürbar Spaß an handgemachter Musik haben. Neben selbstgeschriebenen Stücken und den typischen Traditionals gehören auch alte und neue Klassiker der Musikgeschichte verschiedensten Genres in ihr Repertoire.
 Christian - Vocals, Ukulele, Mandoline, Banjo, Guitar | Benny - Guitar, Vocals
 Christina - Akkordeon, Vocals, Percussion | Ute - Cajón, Drums, Percussion
 Guido - Bass, Vocals
 www.jollybuccs.de

Freitag 12.04. The Blue Poets
 Blues Rock

Das ist roher, unverfälschter und kompromissloser Rock; laut, ungehemmt und unangepasst auf jede Konvention. Marcus Deml - the King of Tone - präsentiert sich als Super-Gitarist. Die australischen Wurzeln waren beim Sänger der Blue Poets, Gordon Grey, neben seiner großartigen Stimme ein wichtiges Kriterium. Basser Phil Steen ist unvergleichlich in seinem Groove und macht andere Instrumente überflüssig. Drummer Felix Dehmel spielt trotz aller technischer Fähigkeiten immer für den Song. Herausgekommen ist erdiger Blues Rock in bester 70's Tradition mit Songs voller Aufbruchsstimmung und Energie.
 Marcus Deml - Guitar | Gordon Grey - Vocals | Felix Dehmel - Drums | Phil Steen - Bass
 www.thebluepoets.com

Freitag 26.04. Véronique Gayot & Band
 Wild Cat Blues

Die französische Blues- und Rock-Sängerin Véronique Gayot ist ein Original. Sie ist ein Kraftpaket, wie man es nur selten findet, hat eine einzigartige Stimme, die man unter Tausenden erkennt. Sie trägt die Expressivität einer Wildkatze in sich, ist stark, fokussiert und dabei doch verletzlich. Véronique singt, als wäre dieses eine Leben nicht genug. Denn vom zartesten Schnurren über gefährliches Fauchen bis zu wildsten Schreien nützt Sie alle Facetten Ihrer Stimme in ihrer ganzen ungezügelten Wildheit. Ihr Tonumfang reicht von tiefsten Tönen, die man dieser zierlichen Frau nicht zutrauen würde, bis zum höchsten Falset und Schreien, das Kritiker an Robert Plant erinnert. In all Ihrer Authentizität und emotionalen Tiefe übt Sie eine Magie und Macht über ihre Zuhörer aus, die sie auf dieser Reise begleiten.
 Véronique Gayot - Vocal | Timo Gross - Gitarre | Markus Lauer - Hammond Organ, Bass
 Franz Eichberger, drums
 www.veroniquegayot.com

Dienstag 30.04. Lohmann Rhythm&Blues Kapelle
 ...mit R&B in den Mai!

Blues für die Party? ...„unbedingt“ lautet die eindeutige Antwort der Lohmann R&B Kapelle. Tanzbarer Rhythm & Blues, wie er von den 40er Jahren bis in die frühen 60er hinein in den Musikboxen der Juke Joints und Flüsterkneipen gespielt wurde. Die Zuhörer erwarten ein R&B-Konzert der Extraklasse, voller heißer, klassischer und aktueller Rhythm & Blues-Nummern. Lohmann kriegt sie alle!
 Die Lohmänner: Olli - vocals | Holger - guitars | Sven T. - keyboards | Uli - trumpet
 Michael - trombone | Matthes - saxophones | Wolfgang - bass | Mischa - drums
 www.willi-lohmann.de

...ich bin zu mieten!

Bielefelder JAZZ Club e.V.

Sie wollen eine Party feiern, einen Geburtstag, ein Jubiläum, einen Jahrestag, eine Hochzeit...
 Sie suchen dafür eine urig gemütliche Räumlichkeit für bis zu 150 Personen?
 Sprechen Sie mich einfach an.
 Friedrich Götte 0521 3270357
 fgoette@web.de

Sonntag 17.03. 21.04. Bluesbörse - offene Session
 19:30 Uhr, Eintritt frei
 Jeder, der Lust und Freude am Blues hat, ist herzlich eingeladen.
 www.bluesboerse.de

Sonntag 03.03. Experimental Zone - offene Session
 20:00 Uhr, Eintritt frei
 Frei improvisierte Musik. Spontan, frei, kreativ und interaktiv - Musik aus dem Augenblick für den Augenblick.
 EXPERIMENTAL ZONE